

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos



Créditos

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos



Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

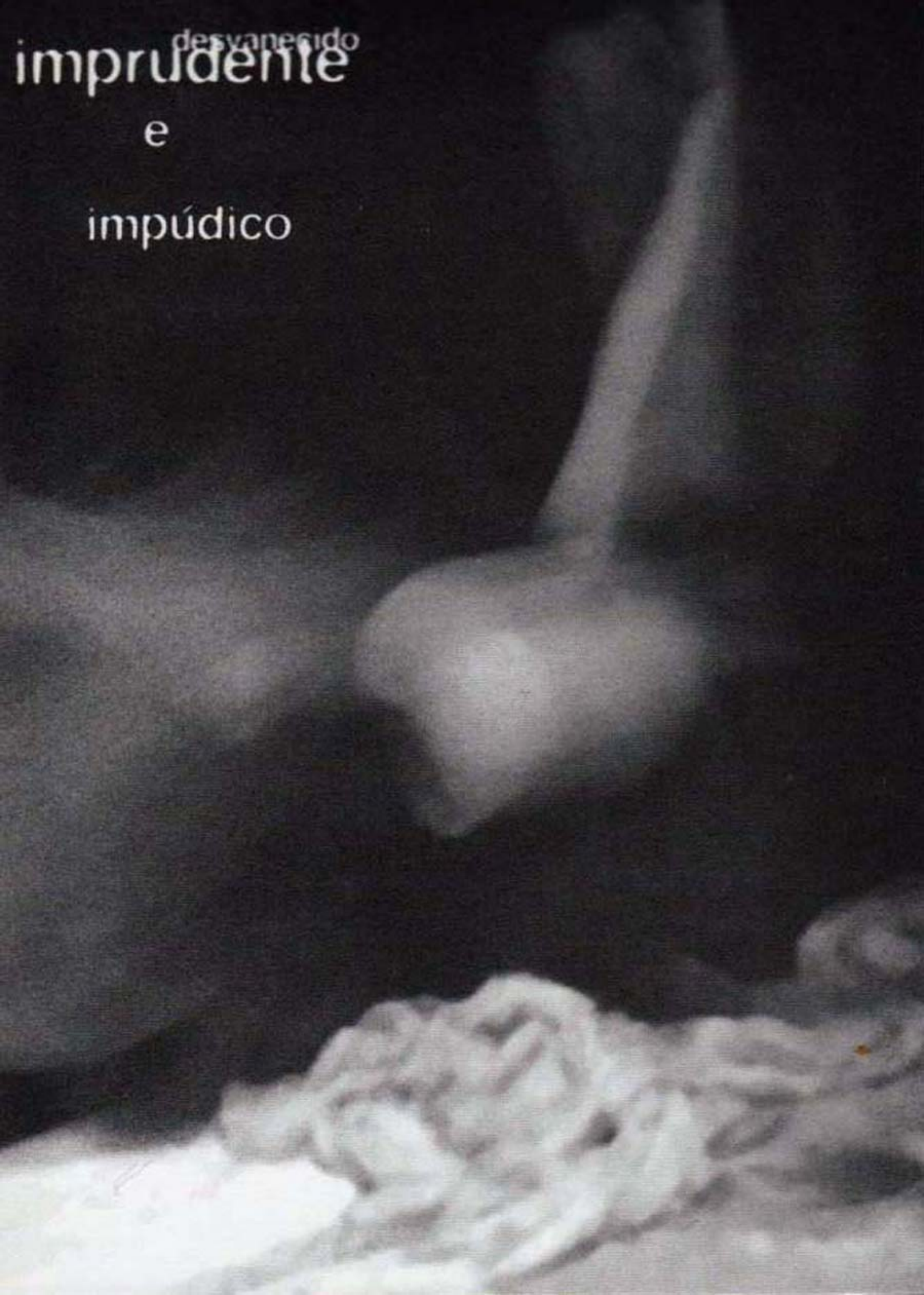
dejo mirar.
violar...



dejo mirar.
violar...



desvanecido
imprudente
e
impúdico





pasaporte al infierno

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

entre sirenas y
canonazos
y canonazos

siempre

llega El Gran
Finale

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE



estrella

marin



estrella
rema

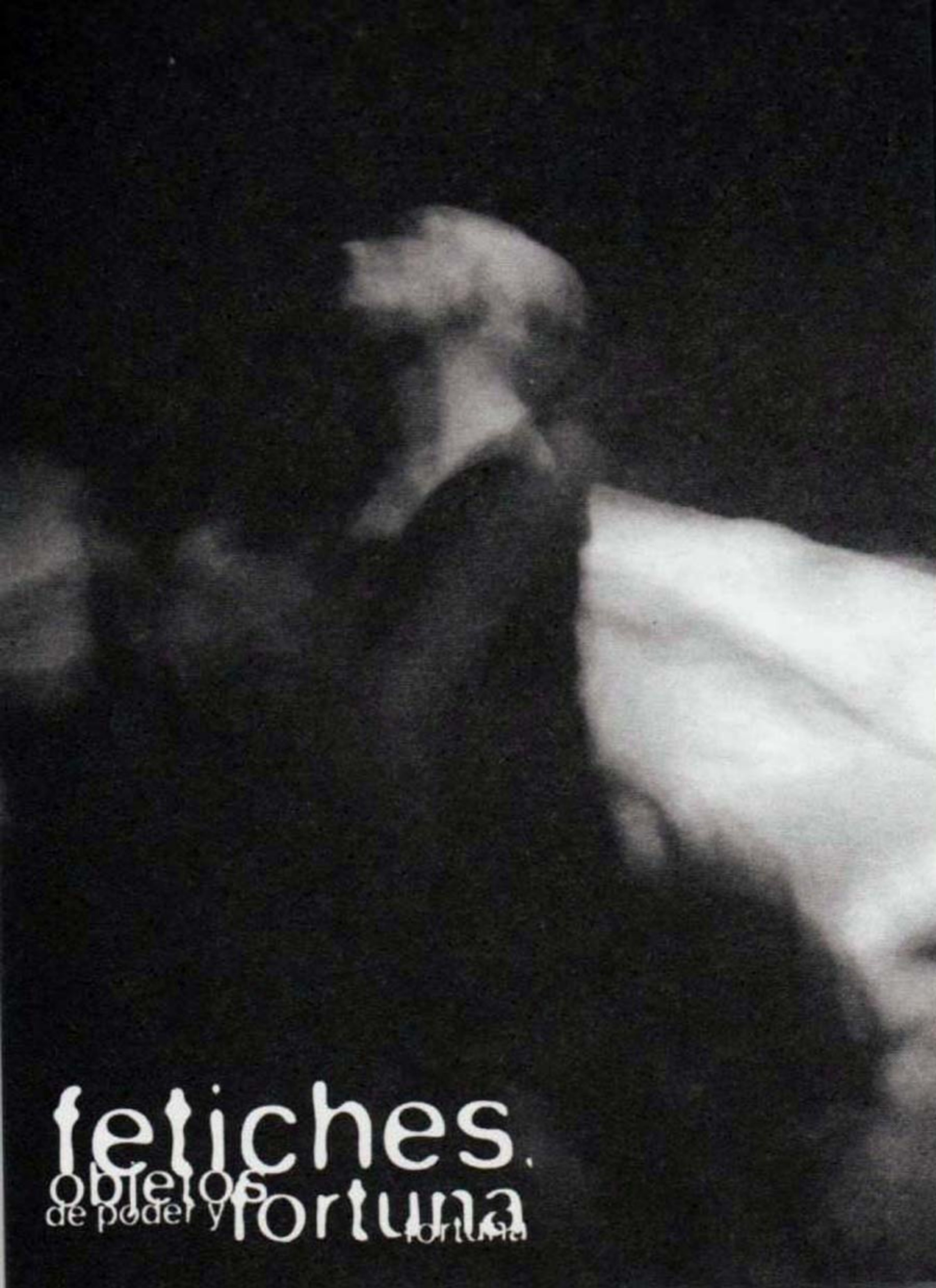
martir

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

fetiches.
de poder y fortuna



fetiches.

objetos
de poder y fortuna

fortuna

entre sirenas y
canonazos
entre sirenas y
canonazos

siempre

Llega El Gran
Finale

estrella.grita

su precio



Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

estrella.grita

su precio



La caricatura
de sí mismo imitando sus
mejores poses



hot, hot, hot

solid as a rock

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VGA

del varadero
imprudente

e

impúdico





Mi cuerpo es mi arte,
llegando a ser posteriormente mi arte mi cuerpo
la fotografía hizo mi obra ajena a través de la palabra
recupero mi obra.

Estas imágenes fotográficas fueron captadas por Eduardo Núñez
mientras actuaba el rol de fotógrafo durante las presentaciones
de la Performance "VOGUE", en el ámbito del 5to Festival de las
Nuevas Tendencias Teatrales, en Enero de 1998.

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

implacable

iracunda

amarga

implacable

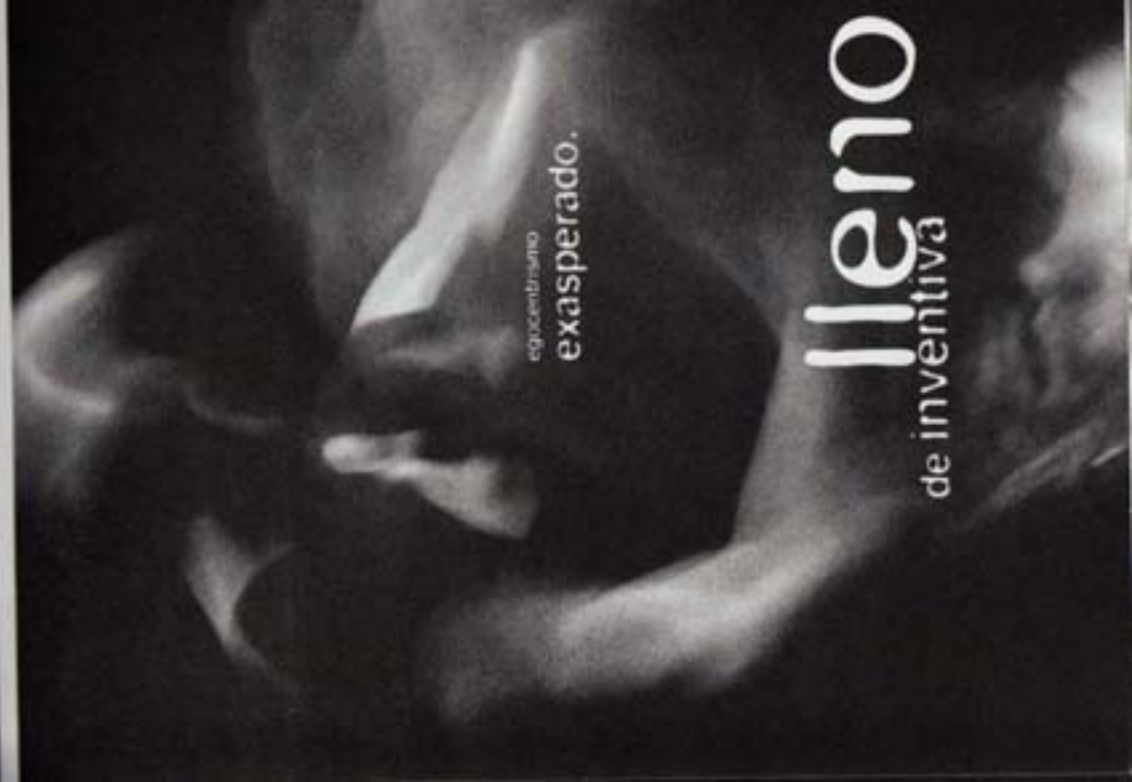
iracunda

amarga

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGA



egocentrismo
exasperado.

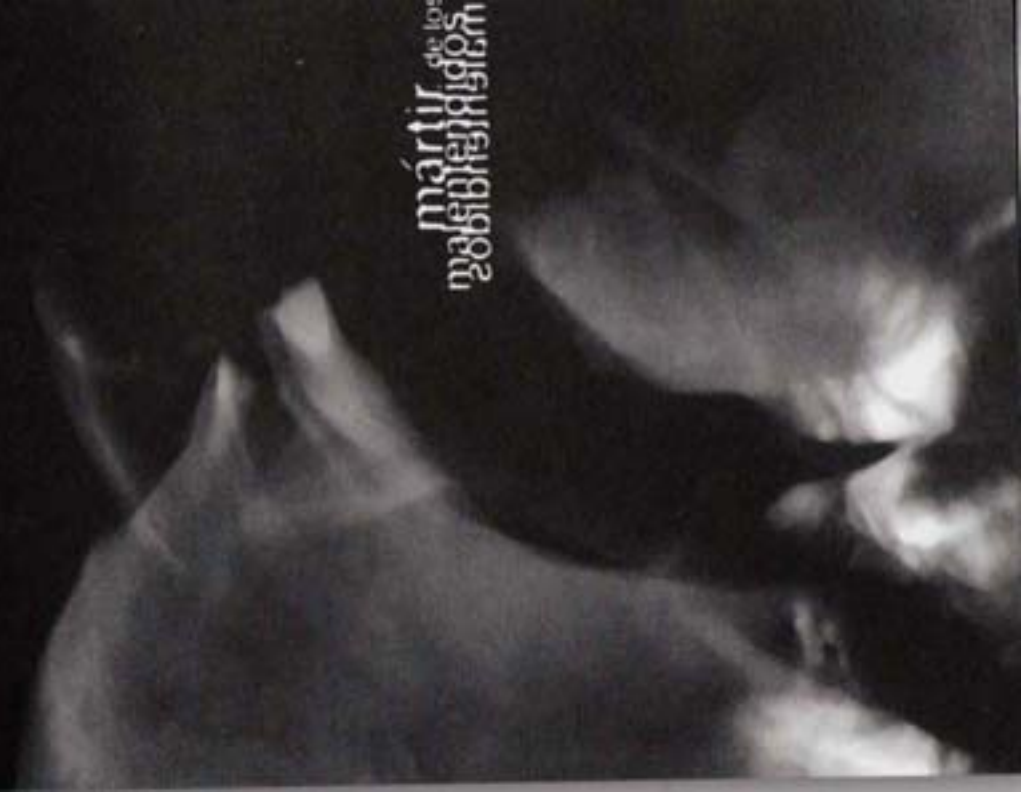
lleno
de inventiva

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VGA
E

mártir de los
males del mundo



mártir de los
malentendidos

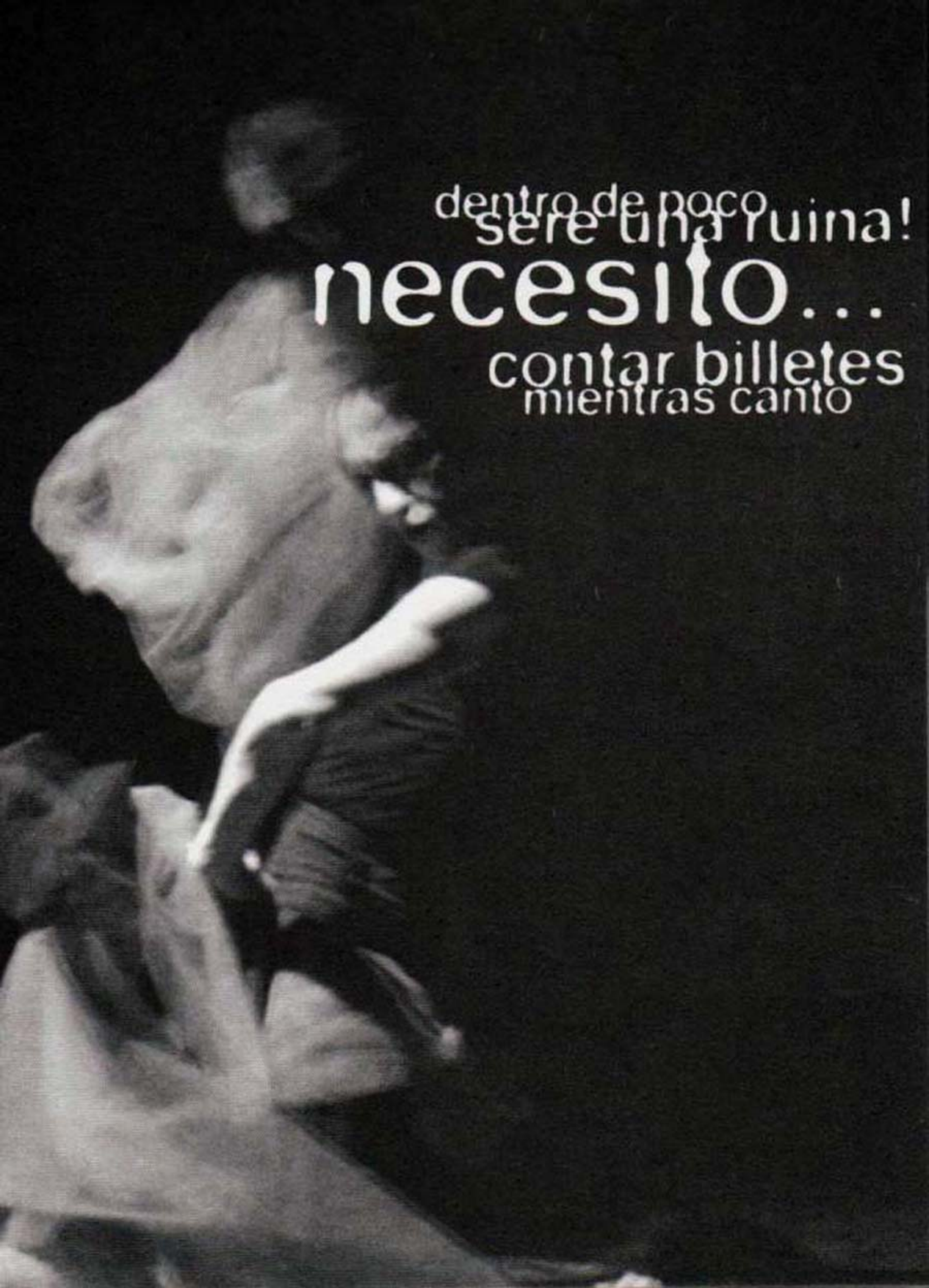
Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGA

dentro de poco
seré la fortuna!
necesito...
contar billetes
mientras canto





dentro de poco
seré una ruina!
necesito...
contar billetes
mientras canto

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VGA
E



pasaporte al infierno

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

cas
un
retrato



¿narcisista o masoquista?

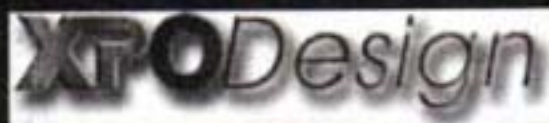
casi un
retrato

¿narcisista o masoquista?

Sala El Túnel
del 4 al 30 de Agosto, 1998



Auspicia:



Gigantografía Digital

Gigantografías
"VOGUE"

de

FRANCISCO COPELLO
coproducción con el fotógrafo
EDUARDO NUÑEZ

Fotógrafo
Textos
Diseñadora
Gigantografía

Eduardo Núñez
Francisco Copello
Carola Sánchez
Cristián Plos

VOGUE

trágica pantomima:
mi cara blanca

a los verdugos



trágica pantomima:
mi cara blanca

a los verdugos



VGPE